



17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: ISABEL E ALESSANDRA

ASSINALE A TURMA: CLASSE ESPECIAL A (), CLASSE ESPECIAL B ().

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO E ÁREA COGNITIVA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE JUNHO 2021.

ALUNO(A): _____
NÚMERO DE TELEFONE: _____ **TURMA:** _____
ENDEREÇO: _____

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Letras D, T – escrita convencional, comparando-as às suas produções escritas. Decodificação e compreensão de palavras. Função social. Identificação do tema/assunto do texto. Ortografia. Consciência fonológica: unidades fonológicas ou segmentos sonoros. ➤ MATEMÁTICA: Números naturais – antecessor e sucessor. Sistema de Numeração Decimal: valor posicional – unidades e dezenas; composição e decomposição. ➤ CIÊNCIAS: Características dos animais e relação com o ambiente onde vivem. ➤ HISTÓRIA: Famílias em diferentes temporalidades, espaços e culturas. ➤ GEOGRAFIA: Compreensão da localização de sua escola, seu endereço e pontos de referência. ➤ ENSINO RELIGIOSO: Símbolos religiosos naturais e construídos. ➤ ÁREA COGNITIVA: Raciocínio lógico: Jogo dos sete erros.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Perceber semelhanças e diferenças nas letras, a fim de compreender e perceber sua funcionalidade na escrita. Ler palavras novas com precisão na decodificação. Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do Campo da Vida Cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. Segmentar, com a mediação do professor e progressivamente com autonomia, palavras em sílabas, remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras. ➤ MATEMÁTICA: Reconhecer o antecessor e o sucessor de um número natural (até a ordem de centenas) em diferentes situações. Reconhecer o valor posicional dos algarismos em um número, estabelecendo as relações entre as ordens: 10 unidades = 1 dezena, utilizando recursos manipuláveis e digitais. Compor e decompor números naturais de até duas ordens, com suporte de material manipulável. ➤ CIÊNCIAS: Descrever características de animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem. ➤ HISTÓRIA: Relacionar elementos da própria história com base em narrativas familiares, documentos escritos e imagens (fotos e/ou objetos). ➤ GEOGRAFIA: Localizar a escola, bem como saber seu endereço, pontos de referência próximos, a fim de o estudante conhecer o espaço onde está localizado. ➤ ENSINO RELIGIOSO: Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas.

	➤ ÁREA COGNITIVA: Estimular o raciocínio lógico.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo. Fique atento às explicações dadas pelas professoras no Whatsapp. ➤ Organize-se com as atividades para não acumular. ➤ Se tiver dúvida pergunte no Whatsapp para a professora para nova explicação.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buscando atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações das atividades enviadas, sem deixar nada em branco ou incompleto. ➤ Ouvindo atentamente as explicações que a professora envia pelo Whatsapp e chamando quando não entender ou não conseguir fazer as atividades. ➤ Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.

ATENÇÃO: O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **segunda, quarta, quinta, sexta-feira** no seu horário de trabalho. **Terça-feira** é o dia em que ele estará em planejamento. O atendimento das **disciplinas específicas** acontece na **terça-feira**.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 21 DE JUNHO DE 2021.

HOJE É SEGUNDA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: Método das Boquinhas: sons das letras T e D,
sílaba inicial e separação silábica.

BOQUINHA DA LETRA T



BOQUINHA DA LETRA D



1) COM AJUDA DE UM FAMILIAR FAÇA A LEITURA DAS FAMÍLIAS SILÁBICAS ABAIXO E REALIZE AS ATIVIDADES QUE SEGUEM:



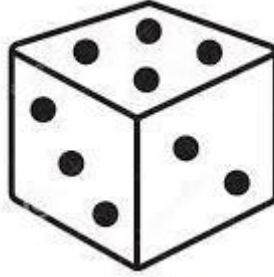
2) OBSERVE AS FAMÍLIAS SILÁBICAS ACIMA E COMPLETE OS NOMES DAS FIGURAS:



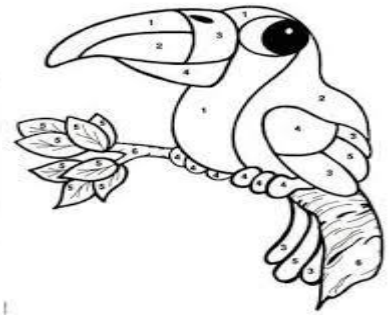
____CE



____IA

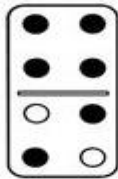


DA ____



____CANO

3) LIGUE CADA FIGURA À SÍLABA INICIAL DO SEU NOME:



DA

DE

DI

DO

DU



4) COM AJUDA DE ALGUÉM LEIA, SEPRE AS SÍLABAS DAS PALAVRAS E CONTE A QUANTIDADE DE SÍLABAS DE CADA UMA, REESCREVENDO-AS NOS ESPAÇOS. VEJA O MODELO:

TATU
TIGRE
TUBARÃO
TELEFONE
TOMATE

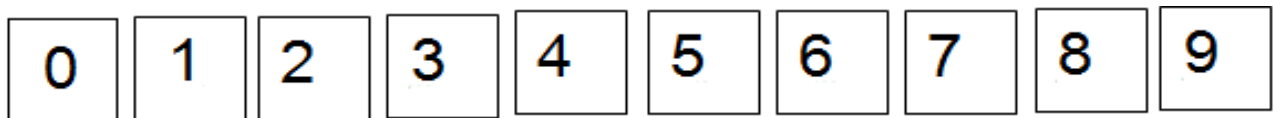
- A) TELEFONE: TE LE FO NE SÍLABAS TELEFONE
- B) TIGRE: _____ SÍLABAS _____
- C) TUBARÃO: _____ SÍLABAS _____
- D) TOMATE: _____ SÍLABAS _____
- E) TATU: _____ SÍLABAS _____

MATEMÁTICA: Antecessor e sucessor, sequência numérica.

1) QUEM VEM ANTES E DEPOIS?



2) OBSERVE OS NUMEROS DE 0 A 9 NUMÉRICA E FAÇA O QUE SE PEDE EM SEGUIR, COMPLETE AS PALAVRAS **ANTES** E **DEPOIS**



- A) O NÚMERO 5 VEM IMEDIATAMENTE _____ DO NÚMERO 6.
- B) O NÚMERO 9 VEM LOGO _____ DO NÚMERO 8.
- C) O NÚMERO 1 VEM LOGO _____ DO NÚMERO 0.
- D) O NÚMERO 1 VEM IMEDIATAMENTE _____ DO NUMERO 2.

3) DESCUBRA A REGRA E COMPLETE COM ATENÇÃO.

A)

B)

C)

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 23 DE JUNHO DE 2021.

HOJE É QUARTA-FEIRA.

CIÊNCIAS: Características de animais e relação com o ambiente onde vivem.

1) VAMOS CONHECER UM POUQUINHO SOBRE OS ANIMAIS E O AMBIENTE QUE ELES VIVEM?

ANIMAIS AQUÁTICOS: SÃO AQUELES QUE VIVEM NA ÁGUA. GERALMENTE, TEM O CORPO COBERTO DE ESCAMAS.

ANIMAIS TERRESTRES: SÃO AQUELES QUE VIVEM NA TERRA. GERALMENTE, TEM O CORPO COBERTO DE PÊLOS.

ANIMAIS AÉREOS: SÃO AQUELES QUE NASCEM E SE DESENVOLVEM EM TERRA FIRME, MAS AO LONGO DO CICLO DA VIDA ADQUIREM CARACTERÍSTICAS QUE OS PERMITEM VOAR. GERALMENTE, TEM O CORPO COBERTO DE PENAS.

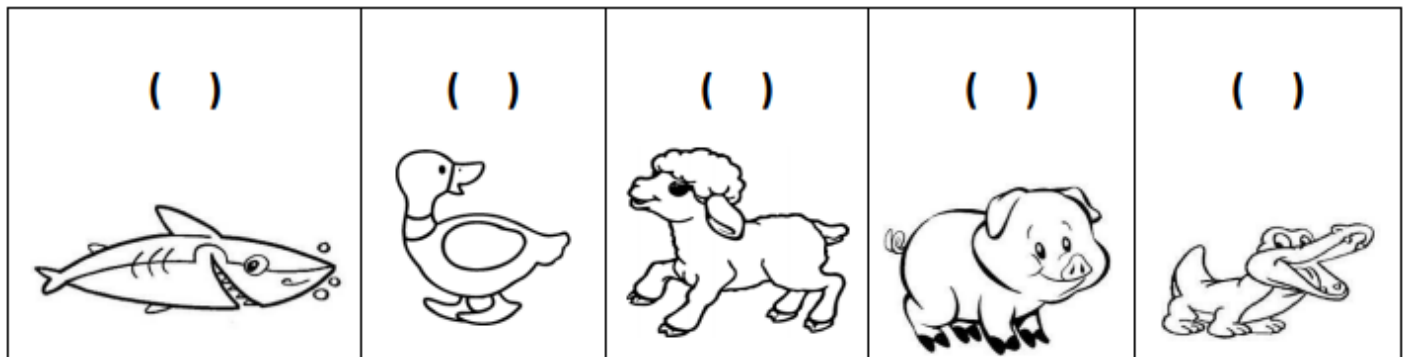


2) NUMERE OS QUADROS DE ACORDO COM A LEGENDA:

(1) ANIMAL QUE VIVE NA ÁGUA.

(2) ANIMAL QUE VIVE NA TERRA.

(3) ANIMAL QUE VIVE NA ÁGUA E NA TERRA.



3) ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS ABAIXO O NOME DE CADA ANIMAL EM DESTAQUE.



M	O	R	C	E	G	O	K	Q	A	B	E	L	H	A	N	P	D
D	S	C	O	E	L	H	O	V	L	R	G	A	V	I	Ã	O	M
P	C	M	A	C	A	C	O	F	G	H	J	A	R	R	A	I	A
P	O	L	V	O	F	P	R	E	J	A	B	U	T	I	N	X	S
C	F	N	M	G	O	L	F	I	N	H	O	V	B	W	Y	U	J

2) DECOMPONHA OS NUMERAIS, COMO NO MODELO:

12

D	U
1	2

27

D	U

39

D	U

41

D	U

24

D	U

50

D	U

18

D	U

30

D	U

10

D	U

09

D	U

44

D	U

08

D	U



3) OBSERVE OS NÚMEROS A SEGUIR E RESPONDA AS QUESTÕES:

29

50

17

8

A) QUAL DESSES NÚMEROS VEM IMEDIATAMENTE DEPOIS DE 7? _____.

B) A DECOMPOSIÇÃO $20 + 9$ CORRESPONDE A QUAL DESSES NÚMEROS? _____.

C) QUAL DESSES NÚMEROS CORRESPONDE A 5 DEZENAS? _____.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 24 DE JUNHO DE 2021.

HOJE É QUINTA-FEIRA.

HISTÓRIA: Famílias em diferentes temporalidades, espaços e culturas.

1) LEIA O TEXTO, CASO PRECISE PEÇA AJUDA A UM FAMILIAR.

A FAMÍLIA É UM GRUPO DE PESSOAS QUE VIVEM JUNTOS, GERALMENTE É FORMADA POR PAI E FILHOS. MAS TAMBÉM FAZEM PARTE DA NOSSA FAMÍLIA OUTRAS PESSOAS COMO AVÓS, TIOS, SOBRINHOS E PRIMOS.



OS AVÓS GUARDAM NOSSA HISTÓRIA, LEMBRANÇA E SE ELES NÃO EXISTISSEM NÓS TAMBÉM NÃO EXISTIRÍAMOS.

**2) QUAL É A ATIVIDADE QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE FAZER COM A SUA FAMÍLIA?
FAÇA UM LINDO DESENHO.**

3) VEJA OS DESENHOS QUE TRÊS CRIANÇAS FIZERAM PARA REPRESENTAR SUAS FAMÍLIAS.



A) COM BASE NOS DESENHOS, MARQUE A ALTERNATIVA CORRETA:

TODAS AS FAMÍLIAS SÃO FORMADAS POR PAI, MÃE E FILHOS.

OS AVÓS E OS TIOS NUNCA PODEM MORAR NA MESMA CASA.

TODAS AS FAMILIAS TÊM O MESMO NÚMERO DE FILHOS.

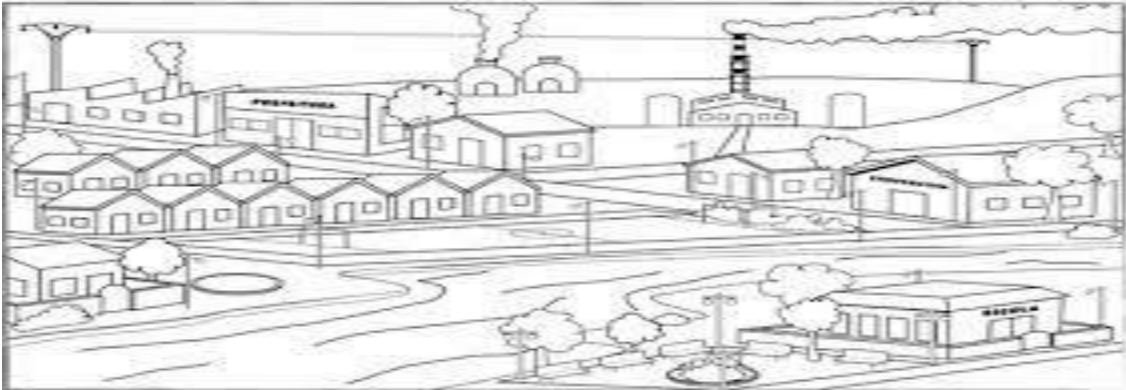
AS FAMÍLIAS SÃO DIFERENTES UMAS DAS OUTRAS.

3) AGORA SUA ATIVIDADE SERÁ DE INVESTIGAR ENTRE SEUS FAMILIARES MAIS VELHOS (TIO,AVÓS...) HISTÓRIAS DE QUANDO ELES ERAM PEQUENOS. PEÇA PARA ELES LHE CONTAR, BRINCADEIRAS OU UM FATO OCORRIDO. REPRESENTE EM DESENHOS.

GEOGRAFIA:

Compreensão da localização de sua escola, seu endereço e pontos de referência.

1) LEIA O POEMA ABAIXO, COM AJUDA DE UM FAMILIAR.



O BAIRRO ONDE EU MORO

O BAIRRO ONDE EU MORO

O BAIRRO ONDE EU MORO

É PURA ANIMAÇÃO...

CASAS, RUAS, PESSOAS.

E MUITA AGITAÇÃO!

OH, BAIRRO DE MINHA AFEIÇÃO.

HOJE REPLETO DE CONSTRUÇÃO

GRANDIOSO EM POPULAÇÃO

FICA LEMBRANÇAS NA IMAGINAÇÃO.

CARMEM LÚCIA

2) RESPONDA:

A) O POEMA FALA SOBRE O QUÊ?

R: _____

B) O QUE HÁ NESSE BAIRRO?

R: _____

3) COM A AJUDA DE UM FAMILIAR, ANOTE O SEU ENDEREÇO.

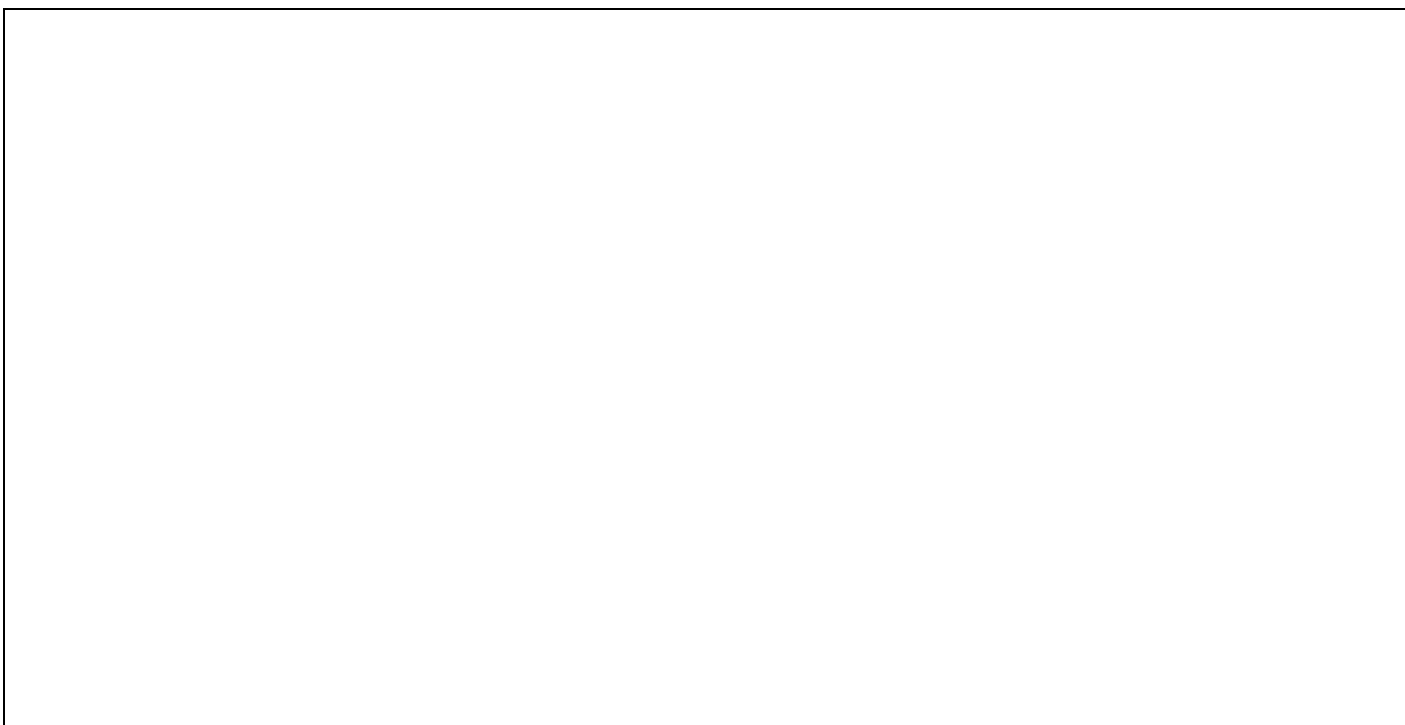
RUA: _____

NÚMERO: _____

BAIRRO: _____

CIDADE: _____

4) DESENHE O LUGAR ONDE VOCÊ MORA: SUA RUA E SUA CASA. PINTE COM CAPRICHOS.



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 25 DE JUNHO DE 2021.

HOJE É SEXTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: Cantiga popular, segmentação de palavras,
confronto D/T, formação de palavras e frases.

1) LEIA A CANTIGA POPULAR “TREM DE FERRO” COM AJUDA DE UM FAMILIAR E DEPOIS

PINTE DE VERDE AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM T E DE AZUL AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM D:

TREM DE FERRO

O TREM DE FERRO,

REBOLA, BOLA,

QUANDO SAI DE PERNAMBUCO,

VOCÊ DIZ QUE DÁ, QUE DÁ

VAI FAZENDO CHIC, CHIC,

VOCÊ DIZ QUE DÁ NA BOLA,

ATÉ CHEGAR NO CEARÁ

MAS NA BOLA VOCÊ NÃO DÁ

REBOLA UM, REBOLA DOIS, REBOLA TRÊS!
REBOLA FILHO,

REBOLA PAI, REBOLA MÃE,

EU TAMBÉM SOU DA FAMÍLIA TAMBÉM

EU TAMBÉM SOU DA FAMÍLIA

POSSO REBOLAR.

E TAMBÉM QUERO REBOLAR.

2) RETOME A LEITURA DO TEXTO ACIMA E DESCUBRA AS FRASES SEPARANDO AS PALAVRAS AGLUTINADAS, COMO NO EXEMPLO:

A) OTREMDEFERRO,
O TREM DE FERRO,

B) REBOLAUM,REBOLADOIS,REBOLATRÊS!

C) REBOLAPAI,REBOLAMÃE,REBOLAFILHO,

D) RETIRE DO TEXTO PALAVRAS INCIADAS COM:

T

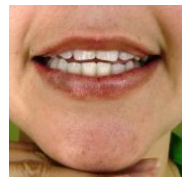
D

3) FAÇA A LEITURA DAS LETRAS EM VOZ ALTA, FALANDO O NOME DA LETRA E DEPOIS SEU SOM:

T

ou

D



A) COM AJUDA DE UM FAMILIAR LEIA AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO E PINTE DE AZUL AS PALAVRAS COM T E DE VERMELHO AS PALAVRAS COM D (PODEM ESTAR NO COMEÇO, NO MEIO OU NO FIM DAS PALAVRAS).

TELEFONE	CARTEIRA	TÚNEL	DONA	TRUQUE
TAPA	VERDE	AGENDA	SAPATEIRA	CADERNO
DOIS	TIME	TACO	VERDE	TAREFA

4) FAÇA A JUNÇÃO DAS SÍLABAS E DEPOIS ESCREVA AS PALAVRAS QUE VOCÊ FORMOU.

A) TU + DO= _____ **D)** TE+ TO= _____

B) TA + TO= _____ **E)** DI + TA + DO= _____

C) TA + TU= _____ **F)** DA+ TA = _____

• AGORA, ESCOLHA DUAS PALAVRAS E PRODUZA FRASES COM AJUDA DE UM ADULTO:

A) _____

B) _____

ENSINO RELIGIOSO: Símbolos religiosos naturais e construídos.

1) LEIA O TEXTO COM A AJUDA DE UM FAMILIAR.

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS SÃO LINGUAGENS QUE COMUNICAM IDEIAS SOBRE O SAGRADO, QUE PODEM SER UMA IMAGEM OU ESTÁTUA, UM LIVRO, UM GESTO, UMA VESTIMENTA, UM ALIMENTO, UM ELEMENTO DA NATUREZA ENTRE OUTROS. UM SÍMBOLO SAGRADO PODE REPRESENTAR UMA ÉPOCA, OU UMA PESSOA IMPORTANTE CONSIDERADA EXEMPLO DE VIDA PARA SEGUIDORES DE UMA DETERMINADA RELIGIÃO.

A) OBSERVE OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS ABAIXO:



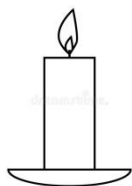
O CORAÇÃO PODE SER O SÍMBOLO DO AMOR.



A POMBA É O SÍMBOLO DA PAZ.



O SINO PODE SIMBOLIZAR ADORAÇÃO E O CHAMADO A ORAÇÃO.



A VELA PODE REPRESENTAR A FÉ E A LUZ DA VIDA.

2) DESENHE UM OUTRO SÍMBOLO RELIGIOSO QUE VOCÊ CONHEÇA:



ÁREA COGNITIVA: Raciocínio lógico.

JOGO DOS SETE ERROS





17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

PROFESSOR: JESUEL G. OLIVEIRA

TURMA: CLASSE ESPECIAL _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA








PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE JUNHO DE 2021.

NAME: _____

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	OBJETO DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL. UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LÍNGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA CONTEÚDO: REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AS FRUTAS (FRUITS).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR AS PALAVRAS E LIGAR AS FRUTAS.

FRUITS

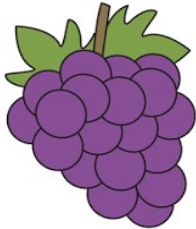
FRUTAS

APPLE		MAÇÃ
ORANGE		LARANJA
WATERMELON		MELANCIA
PEAR		PERA
GRAPE		UVA
STRAWBERRY		MORANGO
BANANA		BANANA

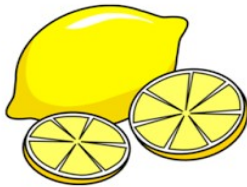


EXERCICE

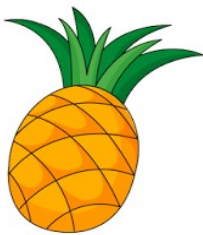
Ligue a fruta ao seu nome.



APPLE



PINEAPPLE



GRAPE



LEMON



ORANGE



17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO
PROFESSORA MANHÃ: DENISE MARTINS
PROFESSOR TARDE: PETEGAN PICOTTI
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE JUNHO DE 2021

NOME: _____ TURMA: CLASSE ESPECIAL _____

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

CONTEÚDO: MÚSICA CAPELINHA DE MELÃO E DANÇA DA CADEIRA.

O QUE VAMOS APRENDER? MÚSICA CAPELINHA DE MELÃO E DANÇA DA CADEIRA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

- LENDO AS INSTRUÇÕES DE COMO REALIZAR AS ATIVIDADES DE HOJE.
- HOJE VAMOS RELEMBRAR UMA MÚSICA E UMA BRINCADEIRA QUE SEMPRE FAZEMOS EM NOSSAS FESTAS JUNINAS.
- VAMOS CANTAR A MÚSICA CAPELINHA DE MELÃO E AO MESMO TEMPO REALIZAR A DANÇA DA CADEIRA.
- CONVIDE SEUS FAMILIARES E VAMOS NOS DIVERTIR.
- ACESSE AO LINK DA MUSICA, CASO NÃO DER PODE SER APENAS CANTADAS POR VOCES.

<https://youyu.be/ADKr2azf5QQ>



➤ LEIA A REGRA DA BRINCADEIRA.

DANÇA DA CADEIRA:



NESTA BRINCADEIRA TEM SEMPRE UM NÚMERO MAIOR DE CRIANÇAS DO QUE CADEIRAS. QUANDO TOCA A MÚSICA TODOS CORREM EM VOLTA DAS CADEIRAS. ASSIM QUE A MÚSICA PARAR, TEM QUE SENTAR RAPIDINHO. QUEM NÃO CONSEGUIR, ESTÁ FORA DA BRINCADEIRA.

➤ AGORA VAMOS BRINCAR! COLOQUE A MÚSICA PARA TOUCAR E REALIZE A DANÇA DAS CADEIRAS

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

➤ DEPOIS DE SE DIVERTIR BASTANTE, REALIZE O QUE SE PEDE ABAIXO:

1- PINTE BEM BONITO O DESENHO DA MÚSICA CAPELINHA DE MELÃO.

2- QUANTAS  ESTÃO A BRILHAR NO CÉU DA CAPELINHA?

3- QUANTOS  ESTÃO A VOAR?

4- QUANTAS ?  ?

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 À 25 DE JUNHO DE 2021.

NOME: _____ TURMA: CLASSE ESPECIAL _____

O QUE VAI ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E DANÇA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: MATERIALIDADES E MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS.

CONTEÚDOS: ARTE NAÏF: CONHECIMENTO E COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS EM DANÇA: FESTAS E COMEMORAÇÕES LOCAIS E/OU REGIONAIS.

ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: BIDIMENSIONAL.

PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA COMPREENDER A DANÇA COMO UM MOMENTO DE INTERAÇÃO E CONVÍVIO SOCIAL PRESENTES EM DIVERSOS MOMENTOS DA VIDA EM SOCIEDADE.

CONHECER ARTE NAÏF PARA VALORIZÁ-LAS E REALIZAR PROPOSTAS ARTÍSTICAS RELACIONADAS A ESTE TIPO DE ARTE.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO VAMOS REGISTRAR?

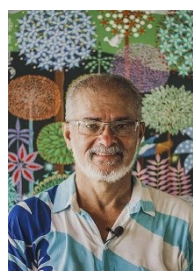
FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

ARTE

OLÁ CRIANÇAS, HOJE, VAMOS APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE A FESTA JUNINA, FALAREMOS SOBRE A DANÇA QUE REALIZAMOS NAS FESTAS JUNINAS A “**QUADRILHA.**”



CURIOSIDADE: QUADRILHA É UMA DANÇA TRADICIONAL DAS FESTAS JUNINAS QUE OCORREM NO MÊS DE JUNHO NO BRASIL. É UMA DANÇA COLETIVA, QUE CONTA COM A PARTICIPAÇÃO DE VÁRIOS CASAIS VESTIDOS COM ROUPAS CAIPIRAS. A DANÇA É EMBALADA AO SOM DE MÚSICAS INSTRUMENTAIS TÍPICAS DO INTERIOR DO BRASIL. A QUADRILHA É DIRIGIDA PELA NARRAÇÃO DE UMA PESSOA (MARCADOR), QUE FAZ BRINCADEIRAS E CONDUZ OS CASAIS EM CADA MOMENTO. ATUALMENTE A QUADRILHA É O PONTO ALTO DAS FESTAS JUNINAS BRASILEIRAS.



TEMOS ALGUNS ARTISTAS BRASILEIROS QUE REALIZAM EM SUAS OBRAS DE ARTE A PINTURA DE FESTA JUNINAS E QUADRILHAS.

UM DELES É O ARTISTA **ANTÔNIO MILITÃO DOS SANTOS**. ELE NASCEU EM 15/06/1956 EM CARUARU, PERNAMBUCO. AOS SETE ANOS DE IDADE CONTRAIU MENINGITE E PERDEU A AUDIÇÃO. PARA MINIMIZAR A DEFICIÊNCIA, A FAMÍLIA O MATRICULOU NO INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS; ONDE, NÃO SÓ APRENDEU AS LINGUAGENS LABIAIS E DOS SÍMBOLOS COMO PÔDE DESENVOLVER A SUA INCLINAÇÃO PARA A PINTURA. SUA ARTE É CHAMADA DE ARTE NAÏF, QUE SIGNIFICA INGÊNUO EM FRANCÊS



E, EM GERAL, DEFINE AS PINTURAS DE ARTISTAS AUTODIDATAS. POR ESSE MOTIVO, A ARTE NAÍF APARENTA SIMPLICIDADE, QUALIDADE E CRIATIVIDADE

VAMOS RELEMBRAR A DANÇA QUADRILHA ATRAVÉS DO LINK: [HTTPS://YOUTU.BE/ VXV0GDHA2A](https://youtu.be/VXV0GDHA2A)

ATIVIDADE: AGORA. É COM VOCÊS! OBSERVEM A OBRA DE ARTE SÃO JOÃO DO ARTISTA MILITÃO DOS SANTOS E **REALIZE UM DESENHO DE UMA QUADRILHA E PINTE BEM COLORIDO.**



REALIZE A ATIVIDADE NO ESPAÇO ABAIXO.

